



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института филологии и искусств

О. Д. Колесникова

16 июня 2023 г.

Паспорт компетенций  
Основной профессиональной образовательной программы  
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду инструментов), вид инструмента:

Фортепиано  
(код специальности)

Очная  
(форма обучения)

2020 г.  
(год(ы) набора в соответствии с учебным планом)

Дисциплина	Блок	Виды контроля/семестр			Компетенции
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	
Иностранный язык	БД.01	–	–	4	ОК 10
Обществознание	БД.02	–	–	4	ОК 10, ОК 11, ОК 12
Математика и информатика	БД.03	2	–	–	ОК 10
Естествознание	БД.04	–	–	4	ОК 10
География	БД.05	–	–	1	ОК 10
Физическая культура	БД.06	–	1-3	4	ОК 10
Основы безопасности жизнедеятельности	БД.07	–	–	3	ОК 10
Русский язык	БД.08	2	–	–	ОК 10
Литература	БД.09	3	–	–	ОК 10
Астрономия	БД.10	–	–	4	ОК 10
История мировой культуры	ПД. 01	4	–	2	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 1.7. ПК 1.8. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 2.8. ОК 10.
История	ПД. 02	4	–	1	ОК 11, ОК 10
Народная музыкальная культура	ПД. 03	–	–	2	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 1.7. ПК 1.8. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 2.8. ОК 10.
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПД. 04	2, 4, 6	–	–	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 1.7. ПК 1.8. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 2.8. ОК 10.
Основы философии	ОГСЭ. 01	–	–	7	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 11
История	ОГСЭ. 02	–	–	5	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8, ОК 11
Психология общения	ОГСЭ. 03	–	–	5	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2,

					ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8, ПК 2.9
Иностранный язык	ОГСЭ. 04	–	–	7	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9, ПК 2.8
Физическая культура	ОГСЭ. 05	–	5, 6	7	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 8
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОП. 01	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.8
Сольфеджио	ОП. 02	3, 5	–	2, 8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7
Элементарная теория музыки	ОП. 03	2	–	–	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.7
Гармония	ОП. 04	4, 7	–	3	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.7
Анализ музыкальных произведений	ОП. 05	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.7
Музыкальная информатика	ОП. 06	–	–	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.5, ПК 1.8, ПК 2.5
Технические средства в профессиональной деятельности	ОП. 07	–	–	4	ОК 5, ОК 9, ПК 1.5
Культура речи и этика делового общения	ОП. 08	–	–	8	ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ПК 2.8
Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОП. 09	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 11
Технология трудоустройства и проектирования карьеры	ОП. 10	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 12
Безопасность жизнедеятельности	ОП. 11	–	–	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8
Специальный инструмент	МДК 01.01	2, 4, 6	–	5, 8	ОК 1, ОК 2, ОК 8, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4
Ансамблевое исполнительство	МДК 01.02	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 6, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.7
Концертмейстерский класс	МДК 01.03	–	–	8	ОК 7, ПК 1.2, ПК 1.8
История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов:	МДК 01.04.01			2	ОК 3, ПК 1.6

Устройство клавишных инструментов					
История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов: История исполнительского искусства	МДК 01.04.02	6		2	ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.4
Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент: Дополнительный инструмент	МДК 01.05.01	–	–	2, 4	ОК 8. ПК 1.5
Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент: Основы композиции	МДК 01.05.02	–	–	4	ОК 1, ОК 2, ПК 1.1, ПК 1.4
Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент: Инструментоведение	МДК 01.05.03	–	–	6	ОК 2, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.5
Ознакомление с фортепианной литературой	МДК 01.06	–	–	3	ОК 4, ОК 5, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.8
Основы работы в исполнительском классе	МДК 01.07	–	–	2	ОК 4, ПК 1.1
Основы исследовательской деятельности музыканта	МДК 01.08	–	–	1	ОК 4, ОК 5, ПК 1.4
Концертмейстерская подготовка	УП 01.01	4, 6, 7	–	9	ОК 1, ОК 2, ОК 5, ОК 8, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.8
Фортепианный дуэт	УП 01.02	5	–	–	ОК 2, ОК 3, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.7
Чтение с листа и транспозиция	УП 01.03	7	–	6	ОК 4, ПК 1.2
Ансамблевое исполнительство	УП 01.04	7	–	6	ОК 6, ОК 7, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.6
Исполнительская практика	ПП 01.01				ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	МДК 02.01.01	–	–	4	ОК 2, ОК 6, ОК 7, ПК 2.2
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	МДК 02.01.02	–	–	5	ОК 1, ОК 4, ОК 8, ПК 2.2, ПК 2.8
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы возрастной психологии	МДК 02.01.03	6	–	–	ОК 3, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.9
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	МДК 02.02	–	–	6, 8	ОК 5, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.9
Музыкальная педагогика	МДК 02.03	–	–	8	ОК 1, ОК 5, ОК 6, ПК 2.3, ПК 2.7
Основы музыкально-просветительской деятельности	МДК 02.04	–	–	8	ОК 9, ПК 2.6
Учебная практика по педагогической работе	УП 02.01	–	–	6, 8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8,

					ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8, ПК 2.9
Педагогическая практика	ПП.02.01	–	–	5	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8, ПК 2.9
Производственная практика (преддипломная)	ПДП	–	–	8	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8,
Защита выпускной квалификационной работы					ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, П 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8
Проведение государственных экзаменов					ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, П 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, П 2.4, ПК 2.5, ПК 2.6, ПК 2.7, ПК 2.8, ПК 2.9

Заведующий отделением



Е.П. Хлыщева

16.06.2023 г.